

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №22
имени Героя Советского Союза П.Т.Пономарёва»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО Е.Н. Чеботарева <i>Е.Н. Чеботарева</i> Протокол № 1 от «19» <i>августа</i> 20 <i>19</i> г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР Е.Г. Аброськина <i>Е.Г. Аброськина</i> «30» <i>августа</i> 20 <i>19</i> г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор МОУ «СОШ №22» Ж.Н. Мисирчук <i>Ж.Н. Мисирчук</i> Приказ № <i>406/19</i> от <i>31</i> «<i>августа</i>» 20 <i>19</i> г.</p>
---	--	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по технологии
в 1-4 классах

Рассмотрено на
заседании педагогического
совета
№ *1* от
«30» августа 20 *19* г.

Саратов

1 КЛАСС

Личностные результаты	Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.
Метапредметные результаты	Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
Предметные	Получение первоначальных представлений о созидательном и

результаты	<p>нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>
-------------------	--

2 класс

Личностные результаты	<p>Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>
Метапредметные результаты	<p>Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных</p>

	<p>стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
Предметные результаты	<p>Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>

3-4 классы

Личностные результаты	<p>Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>
Метапредметные результаты	<p>Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и</p>

	<p>условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>
<p>Предметные результаты</p>	<p>Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАНИЕ ТЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 класс

Наименование темы	Содержание тем учебного предмета
ДАВАЙТЕ ПОЗНАКОМИМСЯ (3 ЧАСА)	Как работать с учебником. Я и мои друзья. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Что такое технология?
ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (20 ЧАСОВ)	Природный материал. Пластилин. Растения. Проект «Осенний урожай». Бумага. Насекомые. Дикие животные. Проект «Дикие животные». Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году». Домашние животные. Такие разные дома. Посуда. Проект «Чайный сервиз». Свет в доме. Мебель. Одежда, ткань, нитки. Учимся шить. Передвижение по земле
Человек и вода (3 часа)	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Питьевая вода. Передвижение по воде. Проект «Речной флот».
Человек и воздух (4 часа)	Использование ветра. Полеты птиц. Полеты человека.
Человек и информация (3 часа)	Способы общения. Важные телефонные номера. Правила движения. Компьютер. Содержание курса представлено следующими основными разделами: <ul style="list-style-type: none"> • общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности); основы культуры труда, самообслуживания; • технология ручной обработки материалов; элементы графической грамотности; • конструирование и моделирование; • практика работы на компьютере.

2 класс

Наименование темы	Содержание тем учебного курса
Здравствуй, дорогой друг. (1 час)	Знакомство с учебником и рабочей тетрадью, условными обозначениями, критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы и инструменты. Рубрика «Вопросы юного технолога»
Человек и земля (23 часа)	Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур. Значение овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей о происходящих изменениях. Профессии: садовод, овощевод. Понятие: земледелие. Виды посуды и материалы, из которых она изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин. Профессии: гончар, мастер-корзинщик. Понятия: керамика, глазурь. Закрепление приёмов работы с пластилином. Оформление композиции с использованием природных материалов. Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы

нанесения орнамента на объёмное изделие. Техника: папье-маше, грунтовка. Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги. Понятия: имитация, роспись, подмалёвок. Изделие: «Городецкая роспись». Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином.

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника. Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея. Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина. Понятия: рельеф, пейзаж.

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскрой при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок. Профессии: животновод, коневод, конюх. Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки. Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

История возникновения ёлочных игрушек и традиции празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотника. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной». Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы. Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом — циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой. Понятие: циркуль. Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника. Печная

	<p>утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (поло-вики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений. Понятия: переплетение, основа, уток. Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона.</p> <p>Национальный костюм и особенности его украшения. Национальные костюмы разных народов и национальные костюмы региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, с природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном. Освоение приёмов плетения в три нити. Понятия: волокна, виды волокон, сужа, плетение. Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки ткани. Создание выкроек. Разметка ткани по шаблону.</p>
Человек и вода (3 часа)	<p>Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники — изонить. Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте. Профессия: рыбовод. Понятия: рыболовство, изонить.</p>
Человек и воздух (3 часа)	<p>Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами. Понятия: оберег, оригами. Изделие: «Птица счастья»</p> <p>Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развёртки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия. Профессия: мельник. Понятие: мельница. Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала — фольга (металлизирующая бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки. Понятия: фольга, флюгер.</p>
Человек и информация (4 часа)	<p>История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книги для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке. Понятия: книгопечатание, книжка-ширма. Изделие: «Книжка-ширма» Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации об УМК «Перспектива». Понятия: компьютер, Интернет, набор текста. Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»</p>

Наименование темы	Содержание тем учебного курса
<p align="center">ЗДРАВСТВУЙ, ДОРОГОЙ ДРУГ! (1 час)</p>	<p>Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника для 3 класса. Планирование изготовления изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты. Критерии оценки качества изготовления изделий. Маршрут экскурсии по городу. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде. Понятия: городская инфраструктура, маршрутная карта, хаотичный, экскурсия, экскурсовод.</p>
<p align="center">ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (20 ЧАСОВ)</p>	<p>Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Правила безопасной работы ножом. Объёмная модель дома. Самостоятельное оформление изделия по эскизу. Профессии: архитектор, инженер-строитель, прораб. Понятия: архитектура, каркас, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, линии чертежа. Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Проволока: свойства и способы работы (скручивание, сгибание, откусывание). Правила безопасной работы плоскогубцами, острогубцами. Объёмная модель телебашни из проволоки. Понятия: проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы, телебашня. Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка. Сочетание различных материалов в работе над одной композицией. Профессии: ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник. Понятия: лесопарк, садово-парковое искусство, тяпка, секатор. Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Заполнение технологической карты. Работа в мини-группах. Изготовление объёмной модели из бумаги. Раскрой деталей по шаблону. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результата проекта, защита проекта. Критерии оценивания изделия (аккуратность, выполнение всех технологических операций, оригинальность композиции). Виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятия по пошиву одежды (ателье). Выкройка платья. Виды и свойства тканей и пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды — вышивка, монограмма. Правила безопасной работы иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Строчка стебельчатых, петельных и крестообразных стежков. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации. Профессии: модельер, закройщик, портной, швея. Понятия: ателье, фабрика, ткань, пряжа, выкройка, кроить, рабочая одежда, форменная одежда, аппликация, виды аппликации, монограмма, шов. Технологический процесс производства тканей. Производство</p>

полотна ручным способом. Прядение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции. Новый технологический процесс — вязание. История вязания. Способы вязания. Виды и назначение вязаных вещей. Инструменты для ручного вязания — крючок и спицы. Правила работы вязальным крючком. Приёмы вязания крючком. Карнавал. Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Создание карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма для мальчика и девочки с использованием одной технологии. Знакомство с новым материалом — бисером. Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности. Использование лески при изготовлении изделий из бисера. Освоение способов бисероплетения. Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование модели весов. Приготовление пищи. Кухонные инструменты и приспособления. Способы приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой). Меры безопасности при приготовлении пищи. Правила гигиены при приготовлении пищи. Рецепты блюд. Освоение способов приготовления пищи. Приготовление блюда по рецепту и определение его стоимости. Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц. Блюда, не требующие тепловой обработки, — холодные закуски. Приготовление холодных закусок по рецепту. Питательные свойства продуктов. Простейшая сервировка стола. Приготовление блюд по одной технологии с использованием разных ингредиентов. Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для украшения праздничного стола с использованием симметрии. Понятия: салфетница, сервировка. Виды магазинов. Особенности работы магазина. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке. Изготовление подарка ко Дню защитника Отечества. Работа с пластичным материалом (тестопластика). Профессии: товаровед, бухгалтер, кассир, кладовщик, оформитель витрин. Понятия: магазин, консультировать, витрина, этикетка, брелок. Работа с природными материалами. Знакомство с новым видом природного материала — соломкой. Свойства соломки. Её использование в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки — холодный и горячий

	<p>способы. Изготовление аппликации из соломки. Учёт цвета, фактуры соломки при создании композиции. Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен (взрослому или ребёнку, мальчику или девочке). Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения. Работа с бумагой и картоном. Изготовление коробки для подарка. Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия. Профессии: инженер-конструктор, автослесарь. Понятия: пассажирский транспорт, двигатель, экипаж, упряжка, конструкция, объёмная фигура, грань. Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения (подвижное и неподвижное). Сборка изделия. Презентация.</p>
<p>ЧЕЛОВЕК И ВОДА (4 ЧАСА)</p>	<p>Мост, путепровод, виадук. Виды мостов (арочные, понтонные, висячие, балочные), их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами (картон, нитки, проволока, трубочки для коктейля, зубочистки и пр.). Новый вид соединения деталей — натягивание нитей. Водный транспорт. Виды водного транспорта. Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек (плоские, полуобъёмные и объёмные). Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.</p>
<p>ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3 ЧАСА)</p>	<p>Знакомство с историей возникновения зоопарков в России. Бионика. История возникновения искусства оригами. Использование оригами. Различные техники оригами: классическое оригами, модульное оригами. Мокрое складывание. Условные обозначения техники оригами. Работа с бумагой. Изготовление изделия в технике оригами по условным обозначениям. Знакомство с особенностями конструкции вертолётa. Особенности профессий лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолётa. Знакомство с новым материалом — пробкой. Техника папье-маше. Применение техники папье-маше для создания предметов быта. Освоение техники папье-маше. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при</p>

	помощи ниток и скотча.
ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (6 ЧАСОВ)	Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. Конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок) при изготовлении «Папки достижений». Способы общения и передачи информации. Почта. Телеграф. Особенности работы почты и профессиональная деятельность почтальона. Виды почтовых отправлений. Понятие «бланк». Процесс доставки почты. Корреспонденция. Заполнение бланка почтового отправления. Театр. Кукольный театр. Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. Театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

4 класс

Наименование темы	Содержание тем учебного курса
ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (21 ч)	<p>Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.</p> <p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).</p> <p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и</p>

	<p>индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.</p> <p>Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.</p>
--	--

<p>ЧЕЛОВЕК И ВОДА (3 Ч)</p>	<p>Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.</p> <p>Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).</p> <p>Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>
<p>ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3 Ч)</p>	<p>Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p> <p>Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.</p>

ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (6 ЧАСОВ)	<p>Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.</p>
---	---

Раздел III. Календарно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
Давайте познакомимся- 3 часа.			
1	Как работать с учебником. Я и мои друзья		
2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места.		
3	Что такое технология.		
Человек и Земля- 20 часов.			
4	Природный материал. Изделие: «Аппликация из листьев».		
5	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».		
6	Пластилин. Изделие «Мудрая сова».		
7	Растения. Изделие: «Заготовка семян»		
8	Проект «Осенний урожай». Изделие. «Овощи из пластилина».		
9	Бумага. Изделие Закладка из бумаги.		
10	Насекомые. Изделие «Пчелы и соты».		
11	Дикие животные. Проект «Дикие животные». Изделие: Коллаж «Дикие животные»»		
12	Домашние животные. Изделие: «Котенок».		
13	Такие разные дома. Изделие: « Домик из веток».		

14	Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Изделие: «Украшение на елку»		
15	Новый год. Украшение на окно. Изделие: «Украшение на окно»		
16	Новый год. Украшаем класс. «Елочные гирлянды».		
17	Посуда. Проект «Чайный сервиз» Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»		
18	Свет в доме. Изделие « Торшер».		
19	Мебель. Изделие: «Стул»		
20	Одежда. Ткань. Нитки. Изделие: «Кукла из ниток»		
21	Учимся шить. Изделия: «Закладка с вышивкой»		
22	Учимся шить. « Медвежонок».		
23	Изделие . Подарок для мамы. Объемная аппликация «Цветы»		
Человек и вода – 3 часа.			
24	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»		
25	Питьевая вода. Изделие: «Колодец»		
26	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»		
Человек и воздух – 4 часа.			
27	Использование ветра. Изделие: «Вертушка»		
28	Полеты птиц. Изделие: «Попугай»		
29	Полеты человека. Изделие: «Самолет», «Парашют»		
30	Изделие. Аппликация «Салют»		
Человек и информация-3 часа.			
31	Способы общения. Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо»		
32	Компьютер.		
33	Важные телефонные номера. Правила движения. Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.		

2 класс

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
Здравствуй, дорогой друг!			
1	Здравствуй, дорогой друг.		
Человек и земля			
2	Земледелие.		
3	Посуда.		

4	Посуда .		
5	Посуда .		
6	Посуда .		
7	Народные промыслы .		
8	Народные промыслы.		
9	Народные промыслы .		
10	Народные промыслы .		
11	Народные промыслы.		
12	Домашние животные и птицы.		
13	Домашние животные и птицы.		
14	Домашние животные и птицы.		
15	Новый год.		
16	Строительство.		
17	В доме.		
18	В доме.		
19	В доме.		
20	В доме.		
21	Народный костюм.		
22	Народный костюм.		
23	Народный костюм.		
24	Народный костюм.		
Человек и вода			
25	Рыболовство.		
26	Рыболовство.		
27	Рыболовство.		
Человек и воздух			
28	Птица счастья.		
29	Использование ветра.		
30	Использование ветра.		
Человек и информация			
31	Книгопечатание.		
32	Поиск информации в Интернете.		
33	Поиск информации в Интернете.		
34	Заключительный урок.		

3 класс

№ п/п	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
Здравствуй, дорогой друг! (1 час)			
1	Как работать с учебником		
Человек и Земля (20 часов)			
2	Архитектура		
3	Городские постройки		
4	Парк		
5	Детская площадка		
6	Ателье мод		
7	Аппликация из ткани		
8	Изготовление тканей		

9	Вязание		
10	Одежда для карнавала		
11	Бисероплетение		
12	Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование		
13	Фруктовый завтрак		
14	Работа с тканью. Колпачок для яиц		
15	Кулинария		
16	Сервировка стола. Салфетница		
17	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестоластика). Лепка		
18	Работа с природными материалами. Золотая соломка		
19	Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков		
20	Автомастерская . Работа с картоном. Конструирование		
21	Работа с металлическим конструктором		
Человек и вода (4 часа)			
22	Мосты. Работа с различными материалами. Конструирование		
23	Водный транспорт. Работа с бумагой. Конструирование		
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё		
25	Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. Конструирование		
Человек и воздух (3 часа)			
26	Зоопарк. Работа с бумагой. Складывание. Оригами		
27	Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование		
28	Работа с бумагой. Папье - маше		
Человек и информация (6 часов)			
29	Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё		
30	Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование		
31	Переплётная мастерская		
32	Почта		
33	Интернет. Работа на компьютере		
34	Подведение итогов		

4 класс

№ урока	Тема урока	Дата проведения	
		План	Факт
1	Как работать с учебником.		
ЧЕЛОВЕК И ЗЕМЛЯ (21 ч)			
2	Вагоностроительный завод		
3	Вагоностроительный завод		
4	Полезные ископаемые. «Буровая вышка»		
5	Полезные ископаемые. «Малахитовая шкатулка»		
6	Автомобильный завод. «КамАЗ»		
7	Автомобильный завод. «Кузов грузовика»		
8	Монетный двор. «Стороны медали», «Медаль»		
9	Монетный двор. «Стороны медали», «Медаль»		
10	Фаянсовый завод «Основа для вазы»,		
11	Фаянсовый завод «Ваза».		
12	Швейная фабрика «Прихватка»		
13	Швейная фабрика «Новогодняя игрушка», «Птичка»		
14	Обувное производство «Модель детской летней обуви»		
15	Обувное производство «Модель детской летней обуви»		
16	Деревообрабатывающее производство «Технический рисунок лесенки-опоры для растений»		
17	Деревообрабатывающее производство «Лесенка-опора для растений»		
18	Кондитерская фабрика «Пирожное «Картошка»»		
19	Кондитерская фабрика «Шоколадное печенье».		
20	Бытовая техника «Настольная лампа»		
21	Бытовая техника «Абажур»		
22	Тепличное хозяйство «Цветы для школьной клумбы»		
ЧЕЛОВЕК И ВОДА (3 ч)			
22	Водоканал «Фильтр для очистки воды»		
21	Порт «Канатная лестница»		
22	Узелковое плетение «Браслет»		

ЧЕЛОВЕК И ВОЗДУХ (3 ч)			
23	Самолётостроение. Ракетостроение «Самолёт»		
24	Ракета-носитель «Ракета-носитель»		
25	Летательный аппарат «Воздушный змей»		
ЧЕЛОВЕК И ИНФОРМАЦИЯ (6 ч)			
26	Создание титульного листа «Титульный лист»		
27	Работа с таблицами Создание таблицы в программе MicrosoftWord		
28	Создание содержания книги. Проект «Издаём книгу»		
29	Переплётные работы «Книга «Дневник путешественника»		
30	Переплётные работы «Книга «Дневник путешественника»		
31	Итоговый урок		

Қазақстан Республикасының
Ішкі Істері

№ _____ Ақпарат
Директор М.О. «СОШ № 22»
Мамыр Ж.А. Миниртқыс

